

Firenze, 17 dicembre 2010

Comunicato stampa

Il 10 dicembre 2010 è nata a Firenze **l'Associazione Lorenzo Guarnieri Onlus**. L'Associazione dedicata a Lorenzo, tragicamente ucciso 6 mesi fa, si prefigge lo scopo di salvare delle vite umane, favorendo un'attività di prevenzione attraverso il coinvolgimento delle amministrazioni e dell'opinione pubblica sul dramma della violenza stradale e fornendo anche assistenza alle famiglie colpite da incidenti gravi. Lorenzo il 2 giugno scorso è stato ucciso nel Viale degli Olmi alle Cascine da un uomo di 45 anni ubriaco e drogato, che ha invaso la sua corsia di marcia e lo ha investito in pieno.

I genitori di Lorenzo dichiarano: "Ci siamo accorti sulla nostra pelle che il problema della violenza stradale è sottovalutato dalle istituzioni. Vogliamo aiutare la nostra comunità a prendere sul serio il problema della violenza strade. Quella sulle strade è la prima causa di morte per i ragazzi dai 13 ai 21 anni. Nei Paesi del nord Europa il tasso di mortalità sulle strade è esattamente la metà di quello italiano. Dobbiamo far capire a chi governa che la maggior parte degli incidenti stradali può essere evitata: questa deve diventare una priorità delle nostre amministrazioni".

L'Associazione Lorenzo Guarnieri Onlus ringrazia **l'Oversea Orchestra** che, in occasione del 10° anniversario dalla sua fondazione, ha deciso di devolverle una parte dell'incasso del **Concerto di Natale "Rock in classic"**, che si terrà il **28 dicembre al Teatro Puccini di Firenze alle ore 21**.



COMUNICATO STAMPA

X ANNIVERSARIO DELLA NASCITA DELLA OVERSEA ORCHESTRA

Il concerto si terrà martedì 28 dicembre ore 21.00, presso il teatro Puccini a Firenze

Si celebrerà con un **concerto** fuori dagli schemi il **X anniversario della nascita della Oversea Orchestra**. L'evento prevede un'interessante serata dedicata alla musica e a tutte le sue imprevedibili evoluzioni, in cui parte degli incassi verrà devoluta alla "Fondazione Lorenzo Guarnieri" a favore delle vittime della strada.

L'appuntamento è **alle ore 21.00** al teatro Puccini, via delle Cascine 41, Firenze, fra i brani che verranno eseguiti "Eleanor Rigby" dei Beatles, "Shape of my heart" di Sting, "Moonlight shadow" di Oldfield, "Walk like an egyptian" (Bangles), "Video Killed the radio star" dei Buggles, "Owner a lonely heart" degli Yes, brani degli "Abba" e dei "Queen".

Il costo del biglietto sarà di €10,00, acquistabile direttamente alla biglietteria del Teatro la sera stessa.

La **Oversea Orchestra** nasce come associazione culturale nel 2001 sotto la guida di **Filippo Martelli**, compositore e Direttore d'orchestra, imponendosi da subito all'attenzione del pubblico, della critica e della stampa per il particolare repertorio, dove la nota musica rock si tinge con i colori della più tradizionale musica Classica dando origine ad un nuovo ed originale connubio artistico.

L'Oversea Orchestra si è distinta nel tempo anche per la collaborazione con importanti cantanti dello scenario italiano, confrontandosi con nomi quali quelli di Alessandra Amoroso, Raf, Marco Masini, Irene Grandi, Dolcenera, i POOH, Edoardo Bennato, Paolo Vallesi e Anna Oxa, tutti quanti invitati a partecipare al concerto del 28 dicembre.

Fondazione "Lorenzo Guarnieri". La Fondazione, creata dopo la scomparsa di Lorenzo a soli 17 anni, sostiene attività di prevenzione dai rischi di incidenti statali attraverso una corretta educazione stradale, promuove fra i giovani lo sport a livello dilettantistico come veicolo di una vita sana, lontana da comportamenti pericolosi per se stessi e per gli altri e partecipa ad iniziative dirette al sostegno e al recupero di giovani che hanno subito incidenti stradali gravi.

Ufficio stampa Oversea Orchestra
Chiara Trallori
info@chiaratrallori.com
329 3758912

www.overseaochestra.it



LA NAZIONE MARTEDÌ 28 DICEMBRE 2010

GIORNO E NOTTE FIREN

LE NOSTRE PROPOSTE

Musica classica tra pop e rock: Oversea Orchestra al Pucc

LA OVERSEA ORCHESTRA è una spigliata formazione classica che riesce con personalità ed estro a distinguersi fra i meandri del rock e del pop. Lo dimostrerà nell'atteso concerto in programma oggi, alle 21, al Teatro Puccini di Firenze.

L'evento riveste un'importanza particolare per l'ensemble fiorentino, visto che celebra il decimo compleanno della formazione. Anche per questo è stato deciso di devolvere parte degli incassi alla Fondazione Lorenzo Guarnieri, a favore delle vittime

della strada. Sarà una ghiotta occasione anche per il pubblico, visto che l'Oversea ha in programma un concerto fuori dagli schemi, per illuminare di energia e passione la musica e tutte le sue imprevedibili evoluzioni. Fra i brani in scaletta troviamo "Eleanor Rigby" dei Beatles, "Shape of my heart" di Sting, "Moonlight shadow" di Oldfield, "Walk like an egyptian" (Baubles), "Video Killed the radio star" dei Buggles, "Owner a lonely heart" degli Yes, pezzi degli "Abba" e dei "Queen". Un

repertorio che sottolinea la poliedricità dell'insieme diretto da Filippo Martelli. Una formazione che in questi dieci anni di attività si è fatta notare anche per l'intensa attività discografica: sono tanti gli artisti nazionali e internazionali con cui l'ensemble ha collaborato, aggiungendo in sala di incisione e in tour il suo estro alle intuizioni di popstar del calibro di Alessandra Amoroso, Raf, Marco Masini, Irene Grandi, Dolcenera, i Pooh, Edoardo Gennaro, Paolo Vallesi, Anna Oxa. Anche se la formazione bese vede Filippo Martelli sul podio, Maurizio

Tomberli al pianoforte e alle tastiere, Riccardo Gallardini alle chitarre, Stefano "Cocci" Cantini al sax, Riccardo Capanni e Vieri Bugli ai violini, Francesca, Maria Serena e Viviana Balestracci alla voce, il gruppo è una realtà flessibile, che a seconda dei casi, varia dal quartetto acustico alla formazione da camera di 20 elementi. Le sue riscritture di partiture rock e pop e gli arrangiamenti sono essenziali e lineari, per non alterare la struttura dei brani ripresi e arricchirli di nuove sfumature.

Giovanni Ballerini

Martedì 28 Dicembre 2010 Cordere Fiorentino

scuro, di cui le corolle, a forma di rosa
quadriobata, sono una vera
particolarità. Per chi volesse
acquistarla si trova anche alla
Cooperativa di Legnala in via Baccio da
Montelupo 180. E per i più ricercati
una delizia color vinaccia: "Halleborus
orientalis" doppio o strato anche detto
Spashdown, dalle fioriture ricche che
ricordano le piante delle nonne. E una
varietà non facile da reperire ma che vi
consigliamo assolutamente di
richiedere al vostro vivaista di fiducia.

o riproduzione riservata

Musica

Oversea Orchestra suoni di solidarietà



Per il decimo anniversario dalla sua nascita,
la Oversea Orchestra sarà stessa (ore 21) al
teatro Puccini per un concerto. Parla degli
incassi verrà devoluta alla «fondazione
Lorenzo Guarnieri» a favore delle vittime della
strada. In programma brani dei Beatles,
Sting, Orchestral Manoeuvres in the Sky,
Björk, euro 10.

abbraccia la città

e il Duomo gospel, giocolieri e leccornie



GIOLA
Immagini delle feste verso il Natale. Dall'alto in senso orario: il giardino della Gherardesca, l'albero in piazza Strozzii, il Teatro dell'Alcaph, il coro gospel fiorentino The Pilgrims e gli zampognari

sempre domani, la offre alle 10 nella chiesa di S. Maria a Quarto (a Castello) l'arcivescovo monsignor Giuseppe Betori, che celebra una messa per ricordare don Renzo Forconi, a due anni dalla scomparsa. E *Queliprete sempre di corsa* è il titolo di un libro su don Forconi che verrà presentato a villa San Iustina

21 alla Pergola la Filarmónica Rossini diretta da Giampaolo Lazzi, con gli Alphon Edelweiss, St. Jacob's Choir e Andrea Celeste, regala il concerto di Natale alla città. Gli inviti si ritirano in sede fino a esaurimento. Info 055 6533084. Sempre martedì sera, a Prato, il labo-

Musica per Lorenzo Guarnieri

LE NOSTRE PROPOSTE

MUSICA e beneficenza. Per la prima volta, quest'anno, sarà devoluta alla Fondazione Lorenzo Guarnieri una parte degli incassi del concerto *Rock in classic* con la Oversea Orchestra il 28 dicembre alle 21 al Teatro Puccini (biglietto 10 euro, acquistabile la sera stessa in teatro). Feste e beneficenza così: il decimo anniversario dell'associazione fondata nel 2001 sotto la guida del maestro Filippo Martelli (nella foto) che ha la sua forza nella contaminazione di pezzi rock eseguiti con strumenti classici. Al Puccini si esibiranno 22 elementi dell'Orchestra (pianoforte, viole e violini e violoncelli, contrabbasso, sax, fisarmonica) e le tre vocalist, le Beatles Angela, le sorelle Francesca, Viviana e Serena Balestracci. Il concerto vedrà l'esecuzione di pezzi come, *Eleonor Rigby* dei Beatles, *Shape on my heart* di Sting,

Moonlight shadow di Oldfield ma anche canzoni dei Queen, Abba, Elton John e Stewie Wonder, riarrangiate dal maestro Martelli. L'Oversea Orchestra con il concerto realizzato grazie al contributo dell'Ente Cassa di Risparmio di Firenze, vuole così sostenere la Fondazione



di Lorenzo Guarnieri, creata per promuovere l'educazione stradale e prevenire i rischi di incidenti stradali dai genitori del 17enne che, nella notte fra l'1 e il 2 giugno, venne ucciso da un uomo alla guida di uno scooter sotto l'effetto di alcool e droga.

Silvia Mastrotilli

BUONGIORNO FIRENZE

Ornella di via degli Artisti «Questa zona ha bisogno di parcheggi sotterranei»

«SÌ, È VERO, Firenze non solo è diventata la città delle strade piene di buche, ma non sostiene abbastanza nemmeno i giovani che vogliono intraprendere attività artigianali. Non è giusto che la capitale del Rinascimento si stia dimenticando delle arti e mestieri che la fecero grande».

A parlare con accenti così accorati e partecipativi è Ornella Bellandi, una giovane signora che, anziché darsi per vinta di fronte alle difficoltà incontrate, è riuscita a mettere in pratica la sua passione per le realizzazioni a mano (memoria di antiche abilità) aprendo il Caravai di Penelope, una bottega artigiana in via degli Artisti do-



possa costruire un parcheggio sotterraneo per una zona ricca di attrattiva come questa che va dalla stazione di Campo di Marte alle Cure, da via degli Artisti, e via Masaccio a piazza Donatello?».

INTANTO, accanto alla sua bottega, Ornella ha allestito una vetrina natalizia dove, fra le decorazioni, un manichino indossa un abito femminile realizzato a mano. «La vetrina — conclude la vice artigiana di via degli Artisti — vuol essere un appello agli artigiani fiorentini affinché facciano altrettanto: dimostrare che ci sia-